

# Chaleco Lex



## Materiales

- Superlana Maxi  
# 62





# Chaleco Lex

## Materiales:

500 g Superlana Maxi # 62

Aguja # 5, aguja estambarrera y marcador de tejido.

## Puntadas:

Punto Musgo (todas las vueltas en derecho)

Punto Jersey (una vuelta en derecho y una en revés)

**Abreviaturas:** Vuelta (V), punto (p), punto musgo (pm)

**Talla:** Unitalla

**Dificultad:** 

**Técnica:** Agujas



## Procedimiento:

### Espalda

Monta 30 p sobre la aguja.

V1 teje la puntada de musgo

V2 a la 7 teje un aumento al inicio y al final de la vuelta (todos los aumentos son en derecho) toda vuelta es de pm.

V8 aquí definirás los detalles y cambios de puntada que lleva la espalda del chaleco. Iniciarás con un aumento, 4pm, 8p de jersey, 10pm, 8 p en jersey, finaliza con 4pm más el aumento.

V9-V24 aumentarás un p de cada costado, pero seguirás conservando los 5pm, los p que incrementarán son los que corresponden a la puntada jersey, que irán incrementando a medida que avances, conservando el motivo de la parte intermedia de la espalda que son los 10 pm, recordemos la secuencia que debes seguir en las próximas vueltas. Teje al inicio un

aumento seguido de 4pm, 9p jersey, 10pm, 9p jersey, 4pm más el aumento, continúa la secuencia las vueltas restantes.

V25 Incrementarás 7p al inicio de la vuelta más los 5pm, 13p en jersey, 10pm, 13p en jersey, 5pm más 7p de aumento.

V26 Teje 12p en derecho, 13p jersey, 10 pm, 13p jersey, 12p en derecho.

En estas vueltas se harán los detalles del costado del chaleco, para las línea o franjas con relieve.

V27 y V28 teje 12p de jersey (inicia en derecho, costado), 13p jersey (cuerpo), 10pm (franja intermedia), 13p en jersey (cuerpo), 12p de jersey (costado).

V29 y V30 teje 12p jersey (iniciar al opuesto de la vuelta anterior), 13p jersey, 10 pm, 13p jersey, 12p jersey (iniciar al opuesto de la

vuelta anterior).

Repite la secuencia de las V27, 28, 29 y 30, por 27 veces, nos quedarán 14 veces de la V27 y 28, 13 veces de las V29 y 30, nos dará un efecto en los costados de líneas con relieve.

V83 se marcará la sisa de la siguiente manera: cierra los primeros 7p, 5pm (resorte), 13p jersey, 10 pm, 13p jersey, 5pm, 7pm.

V84 cierra los 7 primeros p en derecho, 5 pm, 13p jersey, 10pm, 13p de jersey, 5pm.

V85 a la 126 teje la siguiente secuencia: 5pm, 13p jersey, 10 pm, 13p jersey, 5pm.

V127 Divide y marca los hombros y el cuello, con ayuda del sujeta puntos y el marcador, separa los 5pm, más 8p de jersey (hombro derecho), para el cuello separa la parte intermedia de la espalda, 5 p jersey, 10pm, más 5pm, para el

otro hombro le corresponde 8p jersey, 5pm, ya que se tiene identificado los hombros y el cuello vas a tejer el primer hombro, 127 y 128 dos vueltas según le correspondan (5pm, 8p jersey), al regresar de la tercera vuelta cierra los p. Atenta porque te quedará con una pequeña altura que nos ayudará a definir el hombro, en los puntos correspondientes al cuello sin cortar la hebra cierra los puntos del cuello. Para finalizar el hombro restante, teje las dos vueltas para darle forma al hombro y cierra tus puntos en la tercera vuelta, es importante que la hebra NO sea cortada para darle un buen acabado a la prenda.

### Delanteros

Monta 18p

V1 teje en pm

V2 a la 7 teje un aumento al inicio de la vuelta (todos los aumentos son en derecho) con la puntada de musgo, para el otro delantero será al final de la vuelta los aumentos.

V8 aquí definiremos los detalles de los delanteros, aumenta un p seguido de 4pm, 10p jersey, 5pm (orilla para el cruce).

V9 a la 17 teje un aumento (solo de un lado para formar el detalle del costado), 4pm, 11p jersey, 5pm.

V18 teje los 5pm (orilla para el

cruce), 16p de jersey, 4pm, 6p de aumento (depende qué delantero tejas, puede ser al inicio de la vuelta o al final).

Las siguientes vueltas definirán las líneas con relieve que se forman a los costados del chaleco, repite la secuencia.

V19 teje 10p jersey (inicia al derecho, costado), 16p jersey (detalle del delantero), 5pm (orilla para el cruce).

V20 teje 5pm, 16p jersey, 10p jersey.

V21 teje 10p jersey (inicia al opuesto de la V19), 16p jersey, 5pm.

V22 teje 5pm, 16p jersey, 10pm.

Repite la secuencia de las V19, 20, 21 y 22 por 9 repeticiones o hasta la V62.

Las disminuciones se tejerán cada tres vueltas y solo del lado central.

V63 en esta vuelta se empezará a disminuir de la parte central para formar el cuello "V" de la siguiente manera: teje 5pm, una disminución (teje dos p juntos) de los 16p jersey, te quedarán 15p, 10p jersey (recuerda seguir la secuencia para continuar formando las líneas en relieve de los costados).

V64 teje 10p jersey, 15p jersey, 5pm.

V65 teje 5pm, una disminución (teje dos p juntos), 14p jersey, 10p jersey (inicia al opuesto de la V 63).

Repite la secuencia hasta llegar a la sisa.

V75 en esta vuelta formarás las sisas, de los 10p de jersey (costados) cierra 5p en derecho, los 5 restantes téjelos con la puntada de musgo (resorte), 10p jersey, una disminución (dos p juntos), 5pm.

V76 a partir de esta vuelta seguirás disminuyendo cada 3 vueltas hasta que te queden 2p jersey, recuerda seguir la secuencia, 5pm, los p en jersey irán disminuyendo conforme se avance, 5pm de la sisa.

Continuarás tejiendo has la V125 en esta cerrarás los p.

### Ensamble de las piezas.

Con ayuda de una aguja estambarrera une los hombros con una costura discreta, une los costados y coloca los botones de tu agrado para sujetar a los delanteros.

## Simbología

- | Punto derecho
- Punto revés

Punto musgo (pm)

2					
1					

Punto Jersey

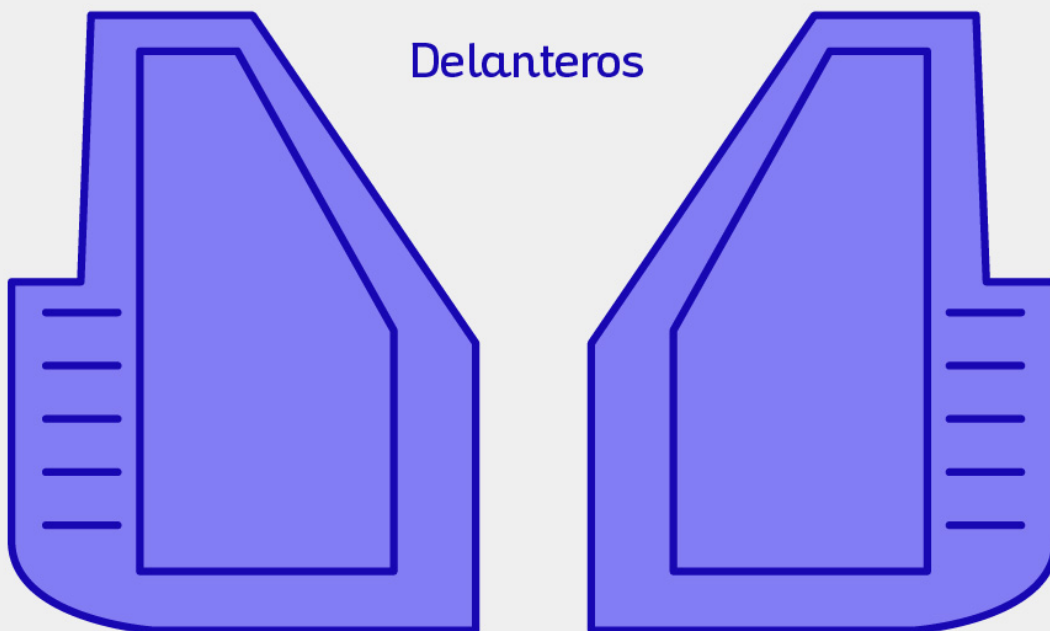
2	—	—	—	—	—
1					

Puntada de los costados

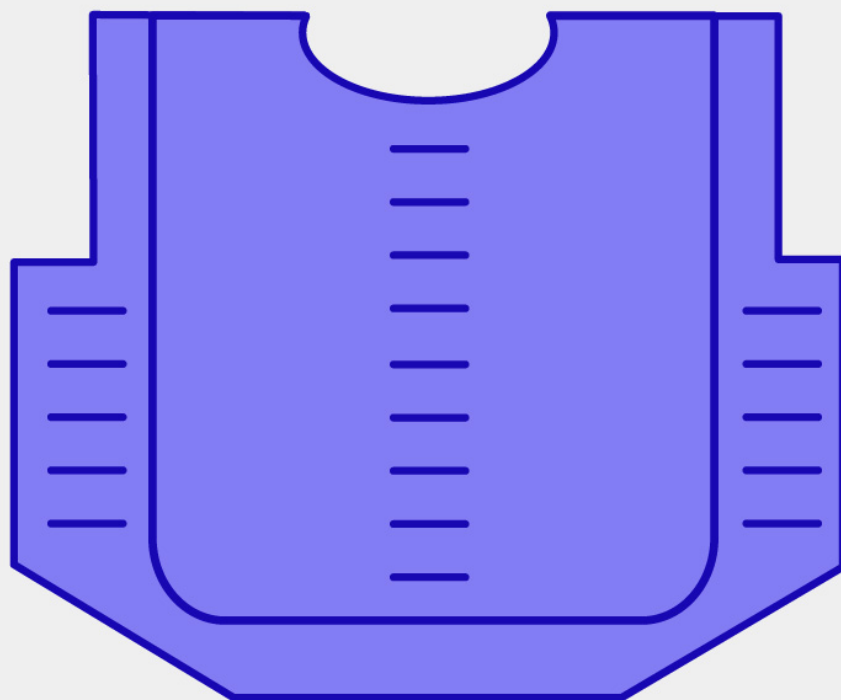
4					
3	—	—	—	—	—
2	—	—	—	—	—
1					



## Delanteros



## Espalda



Escanea para ver el estambre en nuestro sitio web

